

FONDO DE FOMENTO DE LAS ARTES, LA CULTURA Y LA INNOVACIÓN
LÍNEA FOMENTO DE LA MEMORIA SOCIAL Y PATRIMONIO CULTURAL
Repositorios de la Memoria Social
CONVOCATORIA 2024



FORMULARIO DE PROYECTO

1). CATEGORÍA DE POSTULACIÓN	
Archivos históricos comunitarios	<input checked="" type="checkbox"/>
Bibliotecas comunitarias	<input type="checkbox"/>
Museos comunitarios	<input type="checkbox"/>

Selecciona una sola categoría

2). PERFIL DEL POSTULANTE		
Persona natural: ecuatorianos o extranjeros residentes legales en el Ecuador (con al menos 3 años de residencia legal en el país.)	a1) Gestor comunitario o líder local	<input checked="" type="checkbox"/>
	a2) Profesionales con experiencia mínima de 3 años en proyectos de gestión de repositorios de memoria social	<input type="checkbox"/>
Persona jurídica legalmente constituida en el Ecuador: organizaciones sociales, institutos de investigación públicos o privados, organizaciones de la sociedad civil, organizaciones académicas y de investigación, empresas del sector privado o público.	b1) Organizaciones de la economía popular y solidaria legalmente constituidas a través de la Superintendencia de Economía Popular y Solidaria.	<input type="checkbox"/>
	b2) Asociaciones y organizaciones legalmente constituidas y reconocidas por las entidades estatales competentes.	<input type="checkbox"/>

En este apartado solo debe seleccionar UNA opción.
Si es "Persona Natural" la opción a1 o a2
Si es "Persona Jurídica" la opción b1 o b2.

3). INFORMACIÓN SOBRE LA / EL POSTULANTE		
Nombres y apellidos y/o Razón Social:	(Si es "Persona Natural" incluir apellidos y nombres completos) Camacho Zambrano Paulina Alejandra (Si es "Persona Jurídica" incluir nombre de la Org., y apellidos y nombres completos del representante legal) Asociación de trabajadores de la Cultura Rosero Almeda Cristiana Raquel, Representante Legal	
Número de cédula de identidad o RUC:	13XXXXXXXXX 17XXXXXXXXX001	
Lugar de nacimiento:	País: Ecuador	Provincia: Esmeraldas
	Cantón: Esmeraldas	Parroquia: San Mateo
	Comunidad: No aplica	
Edad:	45 años	
Género:	Femenino	
Pertenece a algún colectivo LGBTIQ+:	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	Nombre del colectivo: No aplica
Autoidentificación étnica:	Indígena	
Pertenece a un Pueblo o Nacionalidad Indígena:	<input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	Nombre: Chachi
Persona con enfermedad catastrófica:	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	

En este apartado debe ingresar y seleccionar TODOS los campos de acuerdo al ejemplo.
Si es "persona natural" incluir los datos completos del postulante.
Si es "persona jurídica" incluir los datos de la org., y del representante legal de la misma.

Persona con discapacidad:	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
Persona Privada de la libertad:	<input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
Lugar de Residencia (Dirección domiciliaria):	País: Ecuador	Provincia: Esmeraldas
	Cantón: Esmeraldas	Parroquia: San Mateo
	Comunidad: Barrio	
	Dirección Domiciliaria: Francisco Mejía Villa y 21 de Septiembre	
Nro. teléfono fijo:	(06)2535008	
Nro. teléfono celular:	0999887766	
Correo electrónico:	trabajamosporlacultura@gmail.com	
Página Web, Blog, Redes sociales (link):	No aplica	
Descripción del Postulante: (200 palabras)	(Si es "Persona Natural") Resumen corto y claro sobre el postulante, en el que indique el cargo que desempeñará en el proyecto, las funciones que desarrollará y la experiencia que tiene relacionada a sus funciones y cargo en el proyecto.	
	(Si es "Persona Jurídica") Resumen de la Organización, asociación, etc., la experiencia en ejecución de proyectos o actividades relacionadas a los objetivos de la postulación e información corta y descriptiva del Representante Legal, en el que incluya el cargo que desempeñará en el proyecto, las funciones que desarrollará y la experiencia que tiene relacionada a sus funciones y cargo en el proyecto.	
NOTA 1: Adjuntar hoja de vida en PDF según el perfil/experiencia.		

4). INFORMACIÓN SOBRE EL EQUIPO DE TRABAJO		
Integrante 1	Nombre completo: Cisneros Pacheco Juan Carlos	
	Número de cédula: 17XXXXXXXX	Edad: 56
	Género: Masculino	Autoidentificación étnica: Afrodescendiente
	Pertenece a colectivo LGBTIQ+: <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
	Nombre del colectivo: No aplica	
	Pertenece a un Pueblo o Nacionalidad Indígena: <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
	Nombre: No aplica	
	Persona con enfermedad catastrófica: <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
	Persona con discapacidad: <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
	Persona Privada de la libertad: <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	
	Número de celular: 09XXXXXXXX	Mail: cisnerosjc@gmail.com
	Lugar de nacimiento: Quito, Pichincha	
	Lugar de domicilio: Esmeraldas, Esmeraldas	
	Profesión/ título: Archivólogo (título de tercer nivel)	
	Cargo y función a cumplir en el proyecto: Coordinación de los procesos de organización y catalogación del Archivo.	
Experiencia verificable relacionados a la función a cumplir en el proyecto:		
<ul style="list-style-type: none"> Responsable del Archivo Histórico – 10 años Catalogador de bienes documentales – 1 año Coordinador de proyecto de recuperación de archivos – 2 años 		

En este apartado debe ingresar la información de cada miembro del equipo. Además, deberá remitir las hojas de vida y certificados que avalen la experiencia en relación al cargo y funciones a desempeñar en el proyecto.

Integrante 2	Nombre completo:	
	Número de cédula:	Edad:
	Género:	Autoidentificación étnica:
	Pertenece a colectivo LGBTQ+: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Nombre del colectivo:	
	Pertenece a un Pueblo o Nacionalidad Indígena: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Nombre:	
	Persona con enfermedad catastrófica: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Persona con discapacidad: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Persona Privada de la libertad: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Número de celular:	Mail:
	Lugar de nacimiento:	
	Lugar de domicilio:	
	Profesión/ título:	
Cargo y función a cumplir en el proyecto:		
Experiencia verificable relacionados a la función a cumplir en el proyecto:		
Integrante 3	Nombre completo:	
	Número de cédula:	Edad:
	Género:	Autoidentificación étnica:
	Pertenece a colectivo LGBTQ+: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Nombre del colectivo:	
	Pertenece a un Pueblo o Nacionalidad Indígena: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Nombre:	
	Persona con enfermedad catastrófica: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Persona con discapacidad: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Persona Privada de la libertad: <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO	
	Número de celular:	Mail:
	Lugar de nacimiento:	
	Lugar de domicilio:	
	Profesión/ título:	
Cargo y función a cumplir en el proyecto:		
Experiencia verificable relacionados a la función a cumplir en el proyecto:		

NOTA 2: Adjuntar hoja de vida de cada integrante en PDF.

Puede aumentar el número de tablas de acuerdo al número de integrantes del equipo de trabajo

5). INFORMACIÓN SOBRE LOS BENEFICIARIOS DEL PROYECTO			
Pueblo, nacionalidad y/o comunidad (nombre): Chachi			
El proyecto está dirigido especialmente a: (marcar con una X) Seleccionar máximo 3 grupos	Hombres:		
	Mujeres:		X
	Niñas y niños de 0 a 11 años		
	Adolescentes de 12 a 17 años		
	Jóvenes de 18 a 29 años		
	Adultos de 30 a 64 años		X
	Adultos mayores a 65 años		
	Población LGBTIQ+		
	Pueblos o nacionalidades		X
Otros (especificar):			
Beneficiarios directos:	Nº Mujeres: 34	Nº Hombres: 20	Nº LGBTIQ+: 2
	Total beneficiarios directos: 56		
Descripción del grupo de beneficiarios directos (200 palabras):			
Descripción breve de las características sociales, económicas y culturales en las que habita la comunidad beneficiaria directa del proyecto.			
Beneficiarios indirectos:	Nº Mujeres: 500	Nº Hombres: 450	Nº LGBTIQ+: 15
	Total beneficiarios indirectos: 965		
Descripción del grupo de beneficiarios indirectos (200 palabras):			
Descripción breve de las características sociales, económicas y culturales en las que habita la comunidad beneficiaria indirecta del proyecto.			

En este apartado debe ingresar la información y marcar con una X según corresponda. Los datos de beneficiarios directos deben tener relación con el Consentimiento libre, previo e informado; y los datos de beneficiarios indirectos deberá tener relación con la población (usuarios) que podrá trabajar o acceder a los espacios y bienes.

NOTA 3: El número de beneficiarios directos debe tener relación con el consentimiento libre, previo e informado.

En este apartado debe ingresar toda la información, respetando el límite establecido en el número de palabras.

6). INFORMACIÓN DEL PROYECTO	
Nombre del proyecto:	completar sección según corresponda
Ubicación del proyecto	Provincia: Esmeraldas
	Cantón: Esmeraldas
	Parroquia: Parroquia rural San Mateo
	Comunidad: No aplica
Objetivo general del proyecto	El objetivo general se relaciona con el nombre del proyecto, debe ser claro y permitir comprobar el resultado.
Objetivos específicos: (enlistar)	Enlistar cada objevo específico. Los objetivos específicos deberán mantener relación con el objetivo general y permitir comprobar los resultados esperados.
Justificación del proyecto. Alineación entre objetivos de convocatoria y objetivos del proyecto (máximo 200 palabras)	En la justificación debe exponer de manera clara y concisa por qué es importante la realización de su proyecto, las razones por las cuáles va a llevar a cabo el proyecto. Debe resaltar la pertinencia y particularidades de su propuesta.
Descripción de la propuesta. Hacer énfasis en viabilidad técnica y operativa del proyecto (máximo 800 palabras)	De manera concreta describa el contenido del proyecto, lo que se pretende realizar y los beneficios a la población/comunidad. Describir las condiciones que permiten que el proyecto se pueda ejecutar en el plazo establecido, sobre cómo se van a lograr los resultados esperados y ejecución de los montos, sobre las herramientas y procedimientos metodológicos que se utilizarán para el levantamiento de documentación y del proceso participativo, entre otros elementos que considere relevantes para conseguir los objetivos planteados.
Descripción de participación comunitaria (máximo 200 palabras) Describa la metodología del proyecto y cómo la comunidad participará y se beneficiará del mismo	De manera concreta describa cómo será la participación de los miembros de la comunidad; y, cómo esta se beneficiará del proyecto.

7) CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD Y EVALUACIÓN:

- Marque con una X cuando su propuesta cumpla de forma clara y evidente con cualquiera de los siguientes criterios, y;
- Explique cómo se evidencia el criterio en su propuesta.

CRITERIO	X	¿Cómo se evidencia este criterio en su propuesta? Máximo 200 palabras
a. Impacto Territorial y Participación comunitaria		
1. La propuesta está vinculada a los cantones de mayor vulnerabilidad del país, priorizados por indicadores de Pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI), zonas con mayor presencia de agricultura familiar campesina y zonas con mayor población indígena, afroecuatoriana o montubia. (ANEXO de Cantones Prioritarios)	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
2. La propuesta demuestra un impacto en beneficio de un amplio grupo poblacional.	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
3. La propuesta incluye un mecanismo de articulación entre los diferentes actores locales (dirigencia, gobierno local, asociaciones, comunidades, etc.)	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
b. Conservación de bienes culturales de repositorios de memoria social		
4. La propuesta contempla procesos de protección y/o conservación de los bienes culturales de los repositorios de Memoria Social	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
5. La propuesta contempla estrategias de promoción y difusión de los repositorios de memoria social comunitarios hacia el público general.	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
c. Equidad / Derechos		

6.	La propuesta contempla enfoque de Género	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
7.	La propuesta contempla mecanismos de redistribución de beneficios	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
8.	El proyecto está dirigido a grupos de atención prioritaria (Mujeres embarazadas; Niños menores de 5 años; Adultos mayores; Personas con discapacidad, enfermedades catastróficas o de alta complejidad.	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
d. Sostenibilidad			
9.	El desarrollo de la propuesta evidencia conocimiento y experiencia en la categoría de postulación	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
10.	La propuesta evidencia potencial de vinculación a programas, proyectos o iniciativas de desarrollo sostenible con actores públicos o privados del territorio (GADs, Universidades, Empresa Privada, Ministerios, otros)	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
e. Innovación			
11.	La propuesta demuestra un nivel de innovación o mejora de los procesos técnicos de los repositorios de memoria social	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
12.	La propuesta promueve la agregación de valor de productos con identidad territorial (local y cultural)	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad

f. Coherencia			
13.	La propuesta demuestra coherencia entre los objetivos, resultados esperados y el plan de uso del incentivo	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad
14.	La propuesta demuestra principios de eficiencia y proporcionalidad del presupuesto	Colocar una "X" en esta casilla si corresponde	Describir de manera clara y concreta como su proyecto se alinea al criterio de elegibilidad

8) Detalles presupuestarios por rubros	
Rubros	Valor (\$)
Contrato de servicios	Monto en dólares
Insumos	Monto en dólares
Equipos	Monto en dólares
Viajes	Monto en dólares
Honorarios Profesionales del coordinador	Monto en dólares
Honorarios profesionales del equipo de trabajo	Monto en dólares
Total:	Suma de monto total. Este monto deberá corresponder al monto total de la categoría a la cual aplica

NOTA 4: En caso de resultar beneficiario del fondo de fomento, el coordinador del proyecto deberá justificar los honorarios profesionales mediante un informe de actividades detallado, anexo al informe financiero.

Los honorarios del equipo de trabajo deberán ser avalados con documentos tributarios válidos entregados al beneficiario/coordinador

9) Firma Responsable del Proyecto:	
Nombres y apellidos:	Camacho Zambrano Paulina Alejandra
<p>La firma puede ser electrónica o física</p> <p>Firma</p>	
Cédula/RUC:	17XXXXXXXX

La/el postulante debe firmar el proyecto.
En caso de ser persona jurídica la firma debe realizarla el/la representante legal.

CRONOGRAMA DE EJECUCIÓN POR ACTIVIDAD, PRESUPUESTO Y RESULTADO

Completar matriz según corresponda al planteamiento del proyecto constructivo
 Marcar con una x los cuadrantes que corresponde a la temporalidad de ejecución del proyecto (semanal)

Objetivos específicos (proyecto)	Actividad	Presupuesto	Resultado	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5				Mes 6							
				1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Objetivo 1: Implementar xxxxxxxxxxxx	Actividad 1: Contratación de catalogador	Presupuesto 1: \$3000	Resultado 1 50 fichas de catalogación	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X																		
	Actividad 2	Presupuesto 2	Resultado 2																												
	Actividad (n)	Presupuesto (n)	Resultado (n)																												
Objetivo 2	Actividad 1	Presupuesto 1	Resultado 1																												
	Actividad 2	Presupuesto 2	Resultado 2																												
	Actividad (n)	Presupuesto (n)	Resultado (n)																												
Objetivo 3	Actividad 1	Presupuesto 1	Resultado 1																												
	Actividad 2	Presupuesto 2	Resultado 2																												
	Actividad (n)	Presupuesto (n)	Resultado (n)																												
Objetivo 4	Actividad 1	Presupuesto 1	Resultado 1																												
	Actividad 2	Presupuesto 2	Resultado 2																												
	Actividad (n)	Presupuesto (n)	Resultado (n)																												

NOTA 5: Puede aumentar o eliminar filas de acuerdo al número de objetivos, actividades y resultados